

CENTRO DANZA "ROBILANT"

P.ZZA ROBILANT N° 16 – TORINO

SPAZIO MOLECOLE

VIA GRESSONEY 29/B ANG. VIA CERVINO
(ZONA DOCK DORA –STAZIONE DORA)
TORINO

**CORSI DI DANZA
D'ESPRESSIONE AFRICANA
2011-2012**

Condotti da *Rossella Xillovich*

INFORMAZIONI e ISCRIZIONI

Rossella XILLOVICH
Tel:+39 349 7875826

Centro Sportivo Robilant Tel 011 3850763

e-mail: rossella.x31@libero

" Per me la danza africana rappresenta un mezzo d'integrazione sociale e culturale, un potente strumento educativo ed espressivo attraverso il quale è possibile "conoscere" e "riconoscere" le diversità, uscire dagli stereotipi ed entrare in comunicazione con l'Altro e con se stessi. Spogliata delle sue accezioni tribali ed esotiche, la danza africana è l'espressione di un linguaggio universale in cui tutti possono ritrovarsi, comunicare e condividere "

Percussioni dal vivo
Kassoum Diarra
Sergio Commisso
e altri ospiti

CORSI

- Centro Danza Robilant

MERCOLEDÌ

LIVELLO 1 (PRINCIPIANTI-INT 1)

LIVELLO 2 (INT 2-AVANZATI)

LEZIONI APERTE E GRATUITE

28 Settembre h 19.30-21 Principianti-Int1

28 Settembre h 21-22.30 Int2-Avanzato

INIZIO LEZIONI 5 OTTOBRE

- Spazio Molecole

GIOVEDÌ

LIVELLO UNICO H 20.30-22.00

LEZIONE APERTA E GRATUITA

29 Settembre h 20.30-22.00 Livello unico

INIZIO LEZIONI 6 OTTOBRE

ORARI

- Centro Danza Robilant

Corso principianti-intermedio1

Mercoledì h 19.30-21

Corso intermedio 2-Avanzato

Mercoledì h 21-22.30

- Spazio Molecole

Livello unico Giovedì h 20.30-22

COSTI

Mensile 60 Euro

Trimestrale 135 Euro

Annuale 350 Euro

Iscrizione 35 Euro al Centro Robilant e

30 Euro allo Spazio Molecole (comprensiva

di tessera associativa e assicurazione)

Rossella Xillovich insegna danza d'espressione africana a Torino e da molti anni si dedica con passione allo studio della cultura e delle tradizioni di questo Continente.

Nel suo percorso ha incontrato maestri importanti tra cui Elsa Wolliaston, Luky Zebila, Koffy Koko, Merlin Nyakam e Doudou N'Diaye Rose jr. Negli ultimi anni si è dedicata all'approfondimento della danza africana contemporanea con Salia Sanou della Compagnia Salia ni Seydou ed altri.

Conduce corsi di danza per bambini, giovani e adulti ed allestisce laboratori interculturali nelle scuole. Collabora con il Comune di Torino nell'ambito del progetto speciale "Pagine in Danza" inserito nelle proposte educative di "Crescere in città" per conto dell'Associazione Culturale Kin koba, voci lontane di cui è socia fondatrice.